

• VGN KLEIO

PROGRAMMA VGN DIDACTIEKCONFERENTIE 2021

DAG I – Donderdag 4 februari	
15:30 - 16:15u Ontvangst en inschrijving / koffie en thee 16:15 - 16.30u Opening van de conferentie	
16:30- 17:45 WORKSHOPRONDE I	
<p>De Gevoelige kant van Geschiedenis Gijs van Gaans, lerarenopleider Geschiedenis Fontys Hogescholen</p> <p>Waarom zijn sommige onderwerpen omstreden? Tijdens de workshop analyseren de deelnemers bepaalde gevoelige onderwerpen zoals deze worden besproken in geschiedenismethodes vanuit een narratieve methode, om zodoende ook de impliciete waardegeladenheid, daarvan te herkennen. Daarbij worden niet alleen de meest voor de hand liggende voorbeelden besproken!</p>	<p>Gevangen in beelden. De verhalen bij de Westerborkfilm Christel Tijenk, Hoofd Kenniscentrum Herinneringscentrum Kamp Westerbork</p> <p>In het voorjaar van 1944 wordt in kamp Westerbork met toestemming van de kampcommandant een film opgenomen. Delen van de film zijn bewaard gebleven en staan bekend als de ‘Westerborkfilm’. In hoeverre zien we het ‘echte’ kamp Westerbork, hoe bekijk je met leerlingen een film die vanuit een daderperspectief gemaakt is en wie zijn de mensen die ‘in beeld gevangen zijn’?</p>
<p>Mens en Menswording, de humaniserende taak van Geschiedenisonderwijs Kevin Quirijnen en Aron Borger, docenten Geschiedenis</p> <p><i>Learning people to become human</i> zou volgens vakdidacticus Jörn Rüsen een belangrijke taak zijn van Geschiedenisonderwijs. In deze workshop worden collega’s meegenomen in een aantal opdrachten waarin de humaniserende taak van geschiedenis centraal staat. Handige werkvormen die direct in te zetten zijn in het onderwijs en waarmee een bijdrage wordt geleverd aan de burgerschaps- en mensvorming van leerlingen.</p>	
17:45 - 18:30 Inchecken en even de benen strekken	
18:30 - 20:00 Avondeten	
20:00 - 21:30 Avondprogramma: NOS Onze avondlezing wordt gegeven door Lambert Teuwissen. Lambert Teuwissen is eindredacteur van de website van het project ‘75 jaar bevrijding’. Lambert neemt ons tijdens zijn lezing mee in zijn zoektocht naar de persoonlijke verhalen achter de site en geeft ons een kijkje achter de schermen van dit prachtige project.	
21:30 - ... Borrel (consumpties voor eigen rekening)	

• VGN KLEIO

PROGRAMMA VGN DIDACTIEKCONFERENTIE 2021

DAG II – Vrijdag 5 februari	
07.30u-8.45u Ontbijt	
8.45u-9.00u Koffie/thee	
9.00u-10.15u WORKSHOPRONDE II	
<p>Historisch Redeneren Ontwerpen Annemieke Verharen, lerarenopleider Geschiedenis Fontys Hogescholen</p> <p>Hoe zet je je eigen doelen en overtuigingen t.a.v. historisch redeneren in om onderwijs te ontwerpen? We halen de eigen PCK boven om hier vervolgens concreet mee aan de slag te gaan. Neem je opbrengst mee naar je eigen sectie, zodat je op school stappen kunt zetten in het opzetten van een leerlijn historisch redeneren. Deze workshop biedt handvatten bij het verwerven van inzicht in eigen doelen en overtuigingen. Deze inzichten gebruik je vervolgens direct bij het ontwerpen van onderwijs rondom historisch redeneren.</p>	<p>Het verscholen dorp in Vierhouten Dick Baas. vrijwilliger Stichting Het Verscholen Dorp</p> <p>Een workshop over het Het verscholen Dorp in Vierhouten, waarin de kracht van omgevingsonderwijs wordt besproken. Het Verscholen Dorp of Pas Opkamp in Vierhouten was van april 1943 t/m oktober 1944 een onderduikerskamp voor joden, weigeraars om in Duitsland te gaan werken, verzetsmensen en (kort) geallieerde piloten. Er hebben ongeveer 80 mensen verbleven in 9 hutten. Acht daarvan hebben bij de ontdekking die periode niet overleefd. Nu een drukbezochte plek met drie nagebouwde hutten, een gedenksteen op de plek waar de 8 joden zijn vermoord en een expositie in Hotel De Vossenbergh. De Stichting Het Verscholen Dorp geeft rondleidingen en lezingen. Het doorgeven van de gebeurtenissen op een voor jongeren aansprekende manier.</p>
<p>Verbinden met Geschiedenis Daan Kraemer, docent Geschiedenis</p> <p>Je hebt het vast wel eens gehoord, waarschijnlijk later op de middag, aan het eind van een werkdag. Terwijl je een geweldige les geeft, gaat een vinger van een leerling de lucht in: “wáárom krijgen we eigenlijk geschiedenis? Ik wil me <i>meer</i> richten op de toekomst.” Meestal volgen drie woorden die de doodsteek kunnen zijn van die geweldige les: “in het verleden is toch (1) iedereen... (2) al.... (3) dood”.</p> <p>Woorden die niets zeggen over de kwaliteit van een les, maar bij het schoolvak geschiedenis lijken te horen. Is dat wel zo? In deze workshop kijken we hoe je deze kloof, tussen het vreemde en het vertrouwde, met didactische keuzes kan overbruggen. Want, ja, dat is zeker mogelijk.</p> <p>Kernwoorden: inleving, verbinden, creativiteit, filosofie, humor.</p>	

• VGN KLEIO

PROGRAMMA VGN DIDACTIEKCONFERENTIE 2021

10.15u-10.30u Koffie / thee	
10.30u-11.45u WORKSHOPRONDE III	
<p>Historisch redeneren en het gebruik van Rubrics Jens Lenders en Jeroen Gerats, lerarenopleiders Geschiedenis Fontys Hogescholen</p> <p>Tijdens de workshop zal er samen gekeken worden naar de meerwaarde van het ontwikkelen van een rubric voor historisch redeneren, waarna men zelf aan de slag gaat met het maken van een rubric voor één van de concepten van historisch redeneren.</p>	<p>En...Actie! Activerende didactiek voor de (beginnende) geschiedenisdocent Rutger Bakker, docent Geschiedenis</p> <p>Activerende werkvormen voor de startende docent. Door deze werkvormen zelf uit te voeren merk je direct dat ze laagdrempelig zijn toe te passen op je eigen school, ongeacht het onderwerp. De deelnemers voeren zelf een aantal activerende opdrachten uit die vervolgens in de eigen lessen toegepast kunnen worden bij diverse onderwerpen.</p>
<p>Een kijkje in de Historische Keuken Manon Henzen, culinair historica</p> <p>Een belevingsworkshop. Handreikingen voor docenten om met hun leerlingen aan de slag te gaan met onderwerp culinaire geschiedenis. In de workshop worden vragen voorgelegd (kan bijvoorbeeld quiz-achtig) om te laten ontdekken hoe inspirerend culinaire geschiedenis is om 'grote' geschiedenis te vertellen. Plus ruiken en proeven</p>	
12:00u - 13:00u LUNCH	
13:00u - 14:00u LEERMIDDELENMARKT	
14:00u - 15:15u WORKSHOPRONDE IV	
<p>Als ik teken, zie ik plaatjes in mijn hoofd. Tessa de Leur, Lerarenopleider Geschiedenis Hogeschool van Amsterdam</p> <p>"Stel je eens voor..." Hoe vaak komt deze frase niet voor tijdens een geschiedenisles? Maar wat is dat eigenlijk: je het verleden voorstellen? En vooral: hoe ziet dat er dan uit? In het kader van een promotie-onderzoek naar historische verbeelding zijn verschillende opdrachten en werkvormen getest door leerlingen uit 3 Havo. Tijdens de workshop worden deze opdrachten en werkvormen -denk aan schrijven, tekenen, naspelen- getoond en besproken. Je ziet hoe verschillende verbeeldingsopdrachten kunnen worden ingezet en wat ze opleveren voor zowel leerlingen als docenten.</p>	<p>Wat werkt als je samenwerkt? Succesfactoren voor samenwerking tussen de Mens&Maatschappij-vakken</p> <p>Wat werkt als je samenwerkt? Succesfactoren voor samenwerking tussen de Mens&Maatschappij-vakken, zoals het vak M&M Hanneke Tuithof, vakdidacticus Geschiedenis en onderzoeker gammadidactiek Universiteit Utrecht</p> <p>Ik heb met collega-vakdidactici onderzoek gedaan naar de ervaringen van docenten die betrokken zijn bij samenwerking tussen de Mens-&Maatschappijvakken. In de workshop ga ik in op succesfactoren voor die samenwerking en op de problemen die er zijn (zoals beschikbare methodes en lesmateriaal). We wisselen ervaringen uit en je krijgt tips waar je op kunt letten als je het vak M&M geeft of op een of andere manier samenwerkt met collega's van de M&M-vakken.</p>

• VGN KLEIO

PROGRAMMA VGN DIDACTIEKCONFERENTIE 2021

Laatste workshop ronde IV

Ontsnap uit je klaslokaal!

Pauline Bos, docent Geschiedenis

De klok tikt door, de minuten op het bord tellen af. Leerlingen zijn fanatiek bezig met vakinhoudelijke opdrachten. Lukt het hen om uit het lokaal te ontsnappen vóór de bel gaat? Een Escape Room is een uitstekende werkvorm om de (voor)kennis van je leerlingen te testen. Door allerlei opdrachten (gebruik vooral de opdrachten die je toch al hebt liggen!) in de vorm van een puzzel te gieten en de uitkomsten aan elkaar te linken, stel je leerlingen op een motiverende manier op de proef. In deze workshop gaan we aan de slag met het maken van een Escape Room. Hoe doe je dat op een eenvoudige manier, zonder dat je er allerlei speciale materialen voor nodig hebt of het je dagen werk kost?

15:30u – 16:00u Afsluiting