Benodigd materiaal bij werkvorm ‘Woorden van de kolonisator’

‘Toen de weerspannige Negers op de Plantagie Sante Crux kwamen, voegden de slaven van deze zich bij hen, en kort daarna ook die van de omliggende tuinen. Zij braken nu het distilleerhuis open, waarin zij eene aanzienlijke hoeveelheid rum vonden, en gaven zich aan een onmatig gebruik daarvan over. De rum deed zijne gewone werking: hij wekte op, verhitte en bedwelmde. De Negers kwamen nu tot besluiten, waaraan zij waarschijnlijk vroeger niet gedacht hadden. Zij namen nu voor, den blanken de gewone titels niet meer te geven; dezen alle gehoorzaamheid te weigeren; zich zelven vrij te verklaren; en zelven opperhoofden aan te stellen, die hen regeren zouden. Naarmate zij voortgingen met rum te drinken, vermeerderden ook hun moed en hunne kracht. Zij waren nu noch voor hunne meesters, noch voor de soldaten in het fort, noch voor de regering des eilands meer bevreesd, en gevoelden zich in staat, om alles te doen, wat zij wilden.’

Artwell Cain (red.), *Tula. De slavenopstand van 1795 op Curaçao* (NiNsee/Amrit, 2009), blz.

44.

‘De Negers werden stoutmoediger, omdat zij eene zegepraal over eene militaire magt behaald hadden, en zagen zich in bezit gesteld van goede geweren, waaraan zij gebrek hadden. Het vuur des opstands had zich weldra verspreid over de geheele westelijke helft des eilands. Het getal van sterk gespierde en wel gevormde mannen bedroeg omtrent 2000. De oproerlingen zonden heimelijk afgevaardigden naar de stad en het oostelijk gedeelte des lands, om ook daar het smeulend vuur te doen ontvlammen. Hoewel de vrij Negers en gekleurden zich niet bij het oproer voegden, konden zij echter meer als vijanden, dan als vrienden van de blanken beschouwd worden, want zij verleenden dezen, in geenerlei opsigt, eenige hulp, terwijl zij daarentegen aan de opstandelingen alle mogelijke diensten bewezen.’

Artwell Cain (red.), *Tula. De slavenopstand van 1795 op Curaçao* (NiNsee/Amrit, 2009), blz. 51.

‘Het plan, om zich vrij te verklaren, veranderde nu ook in een besluit, om alle blanken, zonder onderscheid te vermoorden. Zulks werd door het drinken van een nieuw aqua di juramento [letterlijk: water van bezwering] bevestigd, thans tot een drank gemaakt, waardoor zij door zekere kruiden er in te doen, niet slechts dronken, maar ook woedend en uitzinnig werden. Met de schrikkelijkste eeden bezwoeren zij hunne plannen; en de ijsselijkste vervloekingen spraken zij uit over dengenen, die ontrouw worden mogt.’

Artwell Cain (red.), *Tula. De slavenopstand van 1795 op Curaçao* (NiNsee/Amrit, 2009), blz.

51.