

Lessenserie Beeldvorming over Afrika

WERELDGESCHIEDENIS IN DE KLAS

TITEL: Stilstand of vooruitgang? Beelden uit Mali

NIVEAU: VO 2^e leerjaar / 12 – 14 jaar

BENODIGDE TIJD: 2 à 3 lessen

TIJDVAK(KEN): 4 + 5 en actualiteit



VOORKENNIS: oriëntatiekennis tijdvak 3 t/m 5; ontdekkingsreizen en renaissance; Minusma-missie

INHOUDELIJKE BESCHRIJVING:

Beeldvorming **heden:** leerlingen over (N)Afrika / 'groeten-uit-de-rimboe' / Minusma-missie /

Beeldvorming **verleden:** leerlingen over Europa & (N)Afrika rond renaissance en ontdekkingsreizigers

Voorkennis ophalen over tijdvak 3 t/m 5, vooral over begin ontdekkingsreizen en renaissance

Nieuw aan bod: Afrika tussen 1000 en 1500, vanuit voorbeeld Mali / Timboektoe / Ibn Battuta

LEERDOELEN:

- Kennis van verandering / Europese ontwikkeling rond 1500 (ontdekkingsreizen / renaissance)
- Kennis van een voorbeeld van Afrikaanse geschiedenis uit 'ons' tijdvak 4 (Mali / Ibn Battuta)
- Actuele standplaatsgebondenheid herkennen t.o.v. 'beeld van Afrika'
- Standplaatsgebondenheid herkennen t.o.v. 'verleden van Afrika'
- Uitleggen dat een ontwikkeling meer kanten kent en net als ordening in tijdvakken een interpretatie is.

ACTIVITEITEN:

Les 1

- Vraagstelling: wat weten we van Europa / Afrika uit tijdvak 4 & 5 en heeft dat invloed op hoe wij nu naar de relatie Europa – Afrika kijken?
- Groep van 4: beeldvorming heden & verleden (placemat-rondes met klassikale rapportage)
- Beelden toevoegen: 'groeten-uit-de-rimboe' / Minusma-missie – beelden laten zien
- Individueel: voorkennis ophalen. (Kahoot oriëntatiekennis; Minusma missie op mobiel)

Les 2

- Duo's: Afrika tussen 1000 en 1500 (met aan te reiken materiaal / websites / lesboek?)
- Placemat (4-tal): wat wist je eerst niet, maar nu wel van Afrika en Europa uit tijdvak 4 & 5 + verandering in beeldvorming Europese ontwikkeling / Afrikaans verleden?
- Klassikale discussie (klassengesprek / digitaal op bord argumenten inbrengen / ...) waarbij docent feiten & interpretatie uit elkaar laat houden. (variant: eerst over beeld van verleden, dan over beeld van heden. Opstelling t.o.v. missie in Mali. Diverse invalshoeken mogelijk)

Mogelijk vervolg: leerlingen maken filmpje 'beeld van Afrika' (deel diverse standpunten uit...)

INDIVIDUEEL OF GROEPJES: geschikt voor groepjes en/of individueel

RESULTAAT:

Inhoudelijk

- Ophalen voorkennis tijdvak 4 & 5 rond actueel thema
- Kennis en enig begrip van Afrikaanse geschiedenis

Praktisch

- Te vergelijken placemat-aantekeningen over beeldvorming & kennis v.d. leerlingen
- Leerlingen hebben aantekeningen / opdracht over (voorbeeld van) Afrikaanse geschiedenis
- Optioneel: filmpjes over Afrika

EVALUATIE:

Tijdens de lessen in klassikale rondes na placemat-uitwisseling. Docent kan ingeleverde placemats indien gewenst in beoordeling meenemen. Op verschillende manieren ook terug te vragen door de docent: bijdrage in afsluitende discussie waarderen / optie: filmpje maken / de vraagstelling uit de lessen meenemen in schriftelijke toetsing.

INGEBRACHT DOOR:

Jan Evert Volders, Antheun Janse

D.D. 15 juli 2016

Mogelijke informatiebronnen:

- Lesmethode: wanneer paragraaf 'oude culturen in Afrika' of 'wereld van Islam' aanwezig
- Uitzending gemist: 'groeten-uit-de-rimboe' / nieuws over missie MINUSMA
- Websites zoals bijvoorbeeld:
 - <http://ibnbattuta.berkeley.edu/12westafrica.html>
 - <http://www.isgeschiedenis.nl/nieuws/de-reis-van-ibn-battuta-door-de-sahara/>
 - <http://www.isgeschiedenis.nl/nieuws/buitenland/ibn-battuta-de-islamitische-marco-polo/>
 - <https://www.britannica.com/biography/Musa-I-of-Mali>
 - https://nl.wikipedia.org/wiki/Catalaanse_Wereldatlas
 - <https://www.defensie.nl/onderwerpen/missie-in-mali/inhoud/nederlandse-bijdrage>
 - <https://www.defensie.nl/onderwerpen/missie-in-mali>
 - <http://www.missiemali.nl/>